



BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

TURMAS: 1º ANOS A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA/ CIÊNCIAS/
HISTÓRIA/ GEOGRAFIA/ ENSINO/ RELIGIOSO

PROFESSORAS: ANA MARIA SALLES (1º B) PEDAGOGA: SILVANA (1º A)

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE/ L. INGLESA/ ED, FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/08 A 04/09 DE 2020.

DEVOLVIDO NO DIA: ___ / ___ / ___

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo um ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO REFERENTE AO 1º TRIMESTRE - Atividades complementares de estudo para o período de isolamento – COVID 19. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas e assim possamos atribuir presença e anexar as tarefas no portfólio do estudante. É importante que o vínculo do aluno com os estudos não seja interrompido, apesar das dificuldades em relação às atividades remotas. Qualquer dúvida estamos a disposição no WhatsApp.

Pedagogas

O QUE VAI ESTUDAR?

- **LÍNGUA PORTUGUESA:** LETRAS DO ALFABETO, CONTAGEM DE LETRAS, VOGAIS, CONSOANTES, SÍLABAS, TENTATIVA DE LEITURA E ESCRITA.
- **MATEMÁTICA:** NOÇÕES DE NÚMEROS MAIOR/MENOR, SEQUÊNCIA NUMÉRICA, CONTAGEM E INTERPRETAÇÃO BASEADA EM CONJUNTOS DE ELEMENTOS, NOÇÕES DE ADIÇÃO.
- **CIÊNCIAS:** PARTES DO CORPO HUMANO.
- **HISTÓRIA:** GRUPO DE CONVIVÊNCIA ESCOLAR.
- **GEOGRAFIA:** MAPAS MENTAIS E SIMBOLOGIA.
- **ENSINO RELIGIOSO:** O EU, O OUTRO E O NÓS, A FAMÍLIA COMO PRIMEIRO GRUPO SOCIAL DO QUAL FAZEMOS PARTE.
- **ARTE:** COMPOSIÇÃO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.

	<p>ACESSE O LINK E OUÇA A MÚSICA QUE FALA DE VÁRIOS TIPOS DE ANIMAIS: BICHOS (IVETE SANGALO E SAULO): HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=M6YSJRXQGYE</p> <p>➤ INGLÊS: AS FORMAS DE CUMPRIMENTOS (GREETINGS). HTTPS://YOUTU.BE/EPOUDITPEJL</p> <p>AS PARTES DO CORPO (PARTS OF THE BODY) HTTPS://YOUTU.BE/ZV6YBV3YFEM</p> <p>AS PARTES DA MÃO (PARTS OF THE HAND) HTTPS://YOUTU.BE/VZ44K8YMQBO</p> <p>➤ EDUCAÇÃO FÍSICA: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.</p>
<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ LÍNGUA PORTUGUESA: PARA RETOMAR O APRENDIZADO, IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO E REALIZAR AS TENTATIVAS DE LEITURA E ESCRITA.</p> <p>➤ MATEMÁTICA: PERCEBER A EXISTÊNCIA DE NÚMEROS MAIORES E MENORES EM UMA SEQUÊNCIA NUMÉRICA, RELACIONAR NÚMEROS A QUANTIDADES, DESENVOLVER AS NOÇÕES DE JUNTAR, ACRESCENTAR (ADIÇÃO).</p> <p>➤ CIÊNCIAS: IDENTIFICAR AS PARTES DO CORPO HUMANO NOMEANDO-AS.</p> <p>➤ HISTÓRIA: IDENTIFICAR OUTRO GRUPO DE CONVIVÊNCIA: ESCOLA, RECONHECENDO AS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DESTE GRUPO.</p> <p>➤ GEOGRAFIA: UTILIZAR DIFERENTES FORMAS DE REPRESENTAÇÃO ESPACIAL E IDENTIFICAR SÍMBOLOS DOS LOCAIS DE VIVÊNCIA.</p> <p>➤ ENSINO RELIGIOSO: RECONHECER-SE COMO PESSOA IDENTIFICANDO SEU NOME E AS PESSOAS INTEGRANTES DA SUA FAMÍLIA, ACOLHER AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <p>➤ ARTE: PROCESSO DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS.</p> <p>➤ INGLÊS: APRENDER A IDENTIFICAR E PRONUNCIAR ALGUMAS FORMAS DE CUMPRIMENTOS, OS NOMES DAS PARTES DO NOSSO CORPO E OS NOMES DAS PARTES DA MÃO EM INGLÊS.</p> <p>➤ EDUCAÇÃO FÍSICA: EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSações CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO SE COMUNICA, SE RELACIONA E SE EXPRESSA</p>

	POR MEIO DOS SENTIDOS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEIA ATENTAMENTE TODAS AS INSTRUÇÕES DE CADA ATIVIDADE, PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS. ➤ CASO TENHA DÚVIDAS ENTRE EM CONTATO COM SEU PROFESSOR, PELO WHATSAPP. NÃO DEIXE NADA EM BRANCO, SEM FAZER.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO NO PRÓPRIO ROTEIRO TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS, COM LETRA LEGÍVEL E CAPRICHOS.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

Exceto: No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **segunda-feira** os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

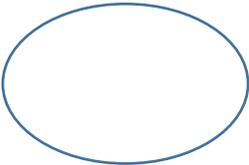
LÍNGUA PORTUGUESA

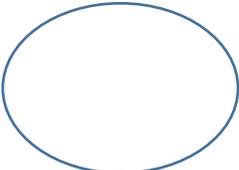
1) ESCREVA O ALFABETO:

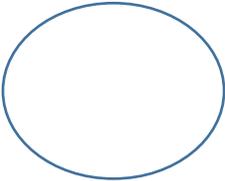
AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCREVEU, ESCOLHA UMA COR E CIRCULE AS VOGAIS NO ALFABETO E DEPOIS REGISTRE ABAIXO:

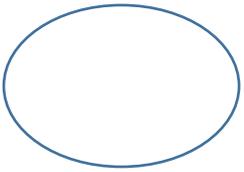
A) QUANTAS SÃO: AS VOGAIS? _____ AS CONSOANTES? _____ O TOTAL DE LETRAS DO ALFABETO? _____ HÁ MAIS VOGAIS OU CONSOANTES? _____.

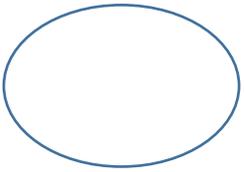
2) OBSERVE AS LETRAS ABAIXO E FAÇA UM DESENHO QUE COMECE COM CADA UMA DELAS. DEPOIS VOCÊ VAI TENTAR ESCREVER O NOME DO DESENHO DO SEU JEITO E PEDIR PARA UM ADULTO CORRIGIR NA FRENTE, SEM APAGAR O QUE VOCÊ ESCREVEU.

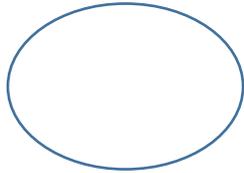
O  _____

L  _____

A  _____

P  _____

E  _____

V  _____

3) COMPLETE O NOME DOS DESENHOS COM AS VOGAIS FALTANTES:



B _ N _ C _



_ R _ B _



S _ C _ L _



_ B _ B _ R _



P _ T _ C _

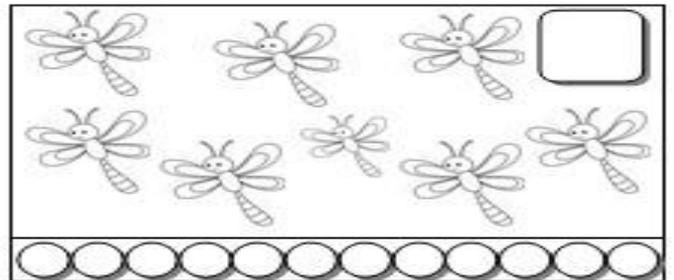
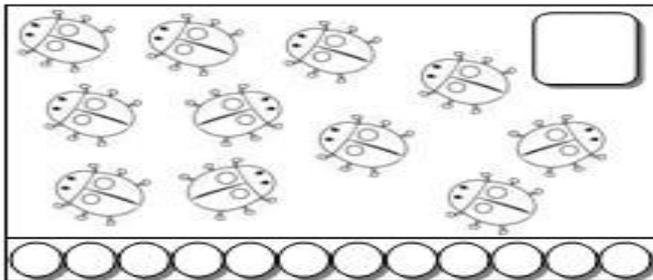
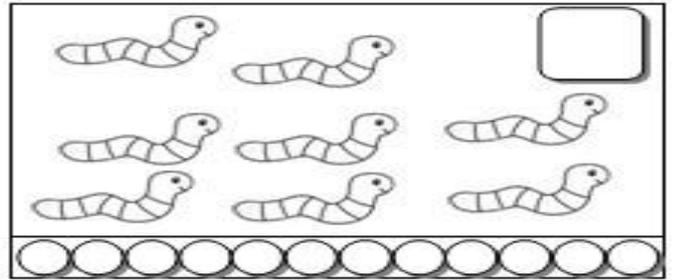
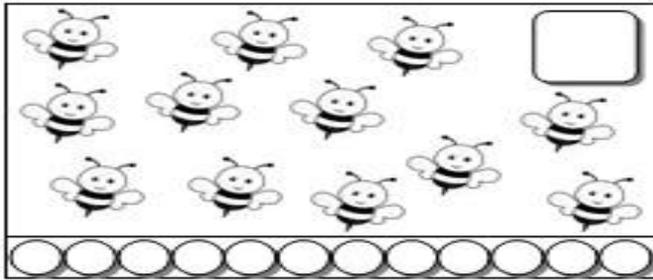
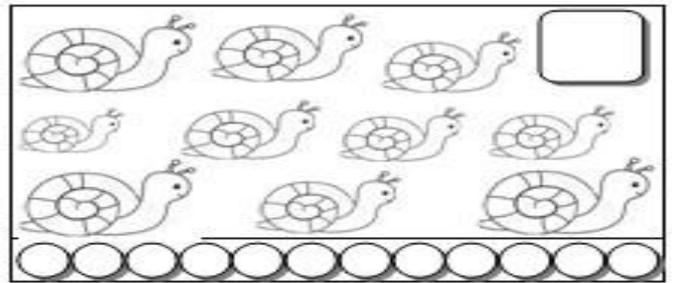
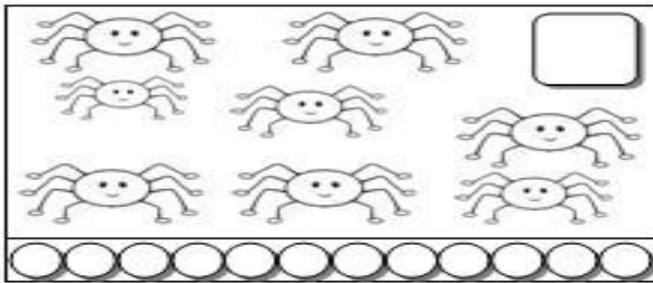


L _ X _ _ R _

MATEMÁTICA

1) VOCÊ SABE CONTAR ATÉ 10? () SIM () NÃO

SE NÃO SOUBER, PEÇA AJUDA E CONTE OS ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO E REGISTRE A QUANTIDADE NO QUADRADINHO. EM SEGUIDA, PINTE UMA BOLINHA PARA CADA DESENHO:



A) JÁ CONTOU? TODOS ESSES CONJUNTOS TÊM MESMO 10 ELEMENTOS?

() SIM () NÃO

B) CASO TENHA PASSADO DE 10 ELEMENTOS, QUAIS FORAM OS CONJUNTOS?

() BORBOLETAS () JOANINHAS () ARANHAS () ABELHAS

C) EM QUAL DESSES CONJUNTOS VOCÊ ENCONTROU:

A MAIOR QUANTIDADE? _____

A MENOR QUANTIDADE? _____

2) OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO RESPONDA:

3 - 7 - 0 - 2 - 6 - 1 - 5 - 9 - 4 - 10 - 8

A) QUAL DESTES NÚMEROS É O: MAIOR? _____ MENOR? _____

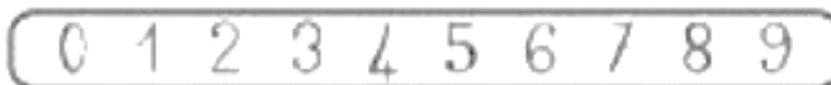
B) QUAL DELES ESTÁ ENTRE:

1 E 9? _____ 4 E 8? _____ 7 E 2? _____ 5 E 4? _____

• QUE BAGUNÇA... AGORA COLOQUE ESSES NÚMEROS NA ORDEM... QUEM VEM PRIMEIRO?

3) VAMOS SOMAR COM OS DADOS?

PRIMEIRO VOCÊ DEVE COLOCAR AS QUANTIDADES DE BOLINHAS EMBAIXO DE CADA DADO. VOCÊ PODE UTILIZAR OS LÁPIS COLORIDOS OU CONTAR NOS DEDINHOS. DEPOIS QUE RESOLVER AS ADIÇÕES, CIRCULE OS RESULTADOS NA RETA NUMERADA:



 _____ + _____ = _____	 _____ + _____ = _____
 _____ + _____ = _____	 _____ + _____ = _____
 _____ + _____ = _____	 _____ + _____ = _____

CIÊNCIAS

O CORPO HUMANO

O NOSSO CORPO É FORMADO POR TRÊS PARTES: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.



O CÉREBRO FICA NA CABEÇA, E É ELE QUE COMANDA O CORPO.

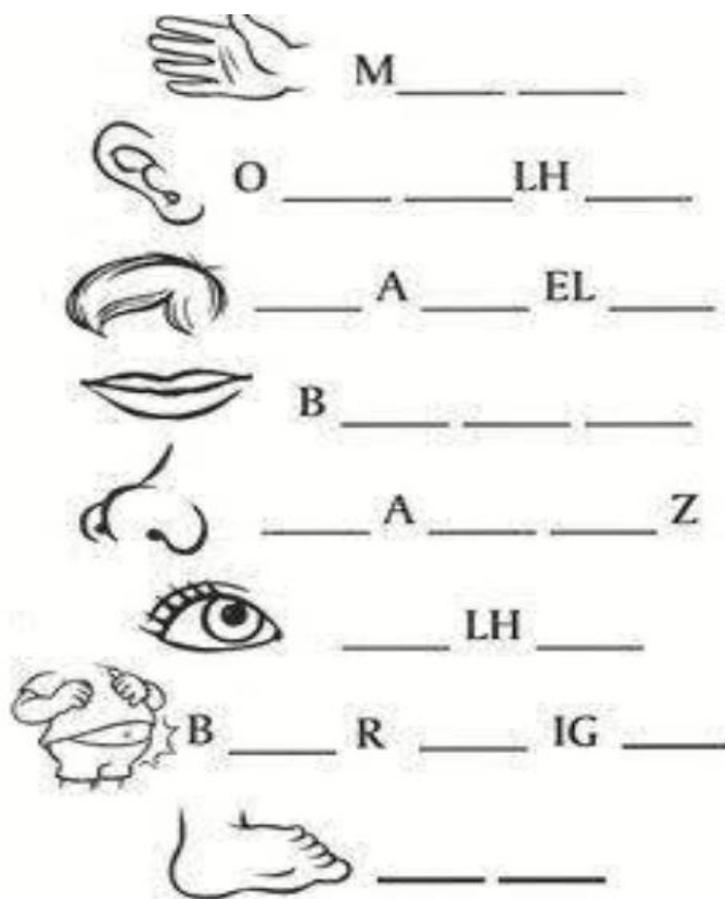


O TRONCO É FORMADO PELO PESCOÇO, PEITO E BARRIGA. OS MEMBROS SUPERIORES SÃO OS BRAÇOS E OS MEMBROS INFERIORES, AS PERNAS.

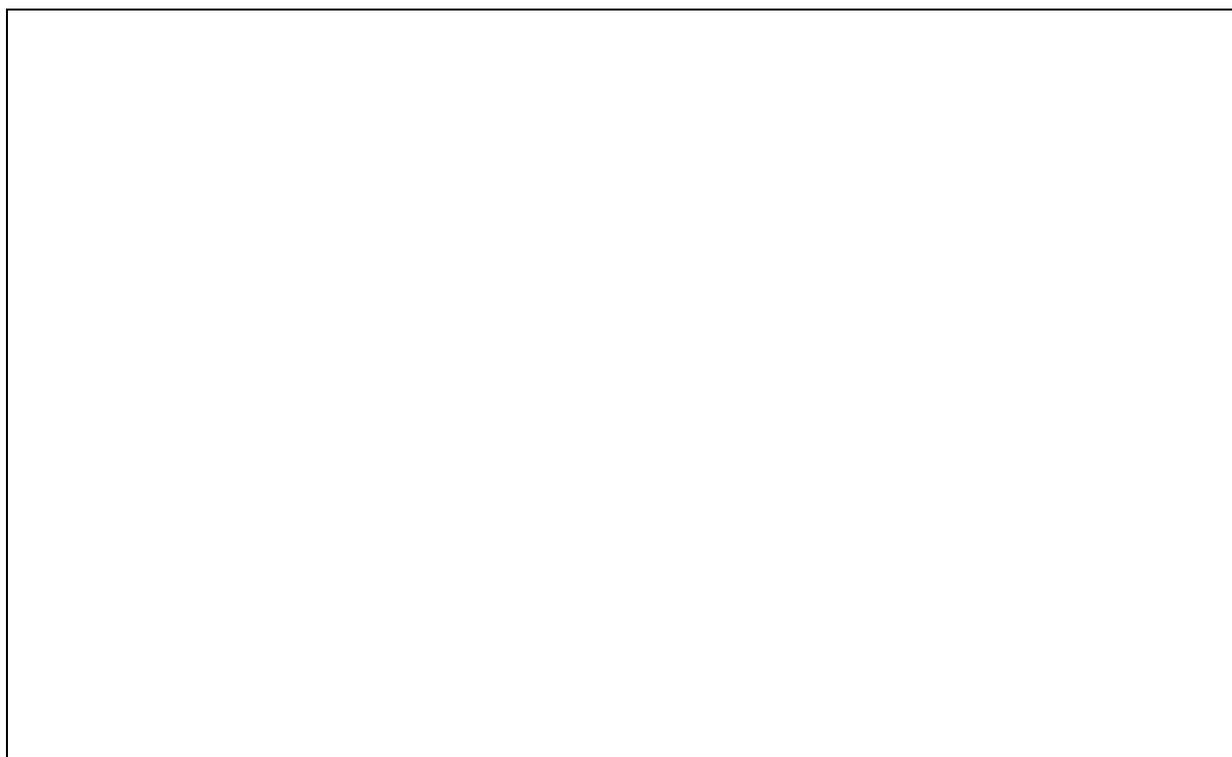
1) COLOQUE AS SÍLABAS INICIAIS DAS PARTES DO CORPO:



2) AGORA QUE VOCÊ JÁ APRENDEU AS PARTES DO CORPO, COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO:



3) AGORA DESENHE VOCÊ! NÃO SE ESQUEÇA DE NENHUMA PARTE DO CORPO!



HISTÓRIA

GRUPO DE CONVIVÊNCIA ESCOLAR

TODOS NÓS, DESDE QUE NASCEMOS, PASSAMOS A PERTENCER A UM GRUPO DE CONVIVÊNCIA, O PRIMEIRO DELES É A FAMÍLIA, GRUPOS RELIGIOSOS, E ENTRE OUTROS, GRUPOS DE CONVIVÊNCIA ESCOLAR. É SOBRE ISSO QUE VAMOS ESTUDAR UM POUQUINHO.

1) COM AJUDA DOS SEUS PAIS COMPLETE ESTA FICHA:

A) O NOME DA MINHA ESCOLA É _____

B) A MINHA ESCOLA FICA NO BAIRRO _____

C) O NOME DA MINHA PROFESSORA É _____

E) A PEDAGOGA REponsável PELO 1º ANO É _____

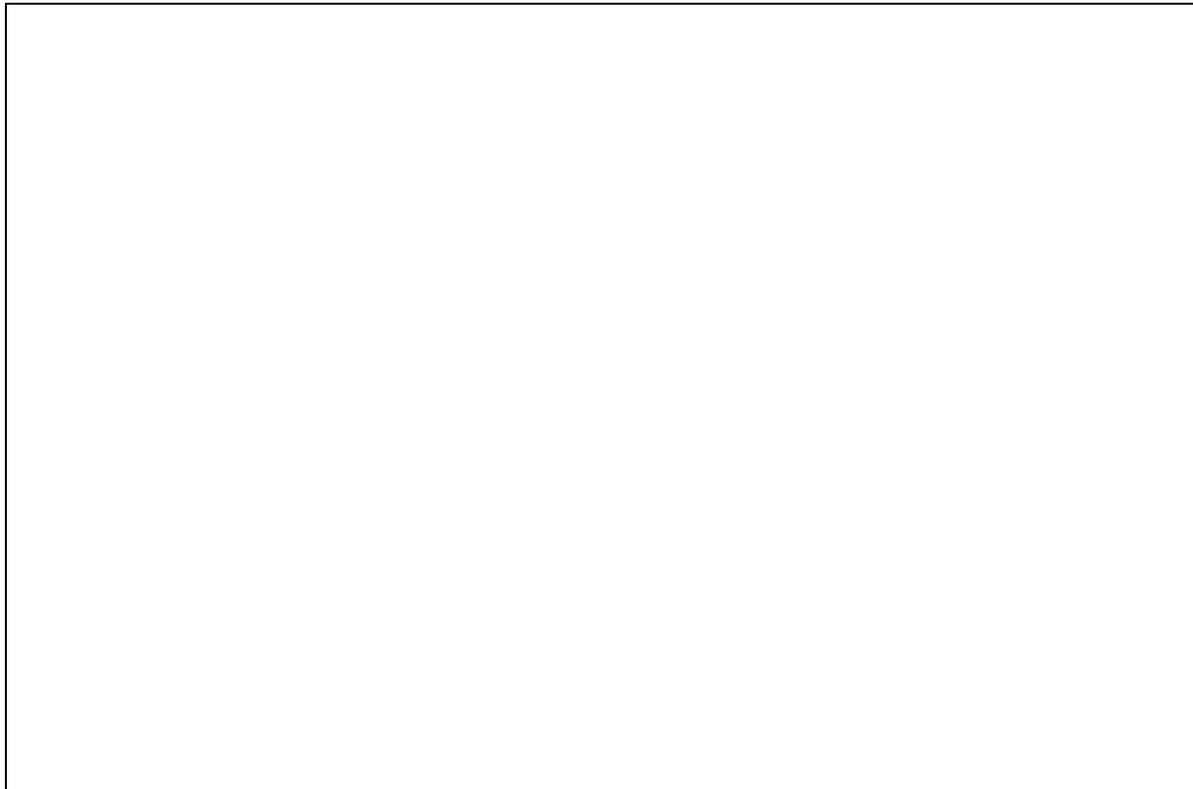
F) O NOME DA DIRETORA DA MINHA ESCOLA É _____

G) ASSINALE COM X SOMENTE OS ITENS QUE TEM NA SUA ESCOLA.

() FARMÁCIA () REFEITÓRIO () QUADRAS () BOMBEIROS

() PISCINA () SECRETARIA () SALAS DE AULA () HORTA

AGORA DESENHE A SUA ESCOLA. E NÃO SE ESQUEÇA DAS PESSOAS COM AS QUAIS CONVIVEMOS NA ESCOLA.



GEOGRAFIA

MAPAS MENTAIS E SÍMBOLOS

HOJE INICIAREMOS A AULA COM UMA MÚSICA, ABAIXO TEM O LINK DE ACESSO.

A MÚSICA DO MAPA (PLAY KIDS) HOJE EU VOU TE VISITAR MAS NÃO SEI COMO ENCONTRAR A TUA <u>CASA</u> , A TUA <u>RUA</u> O <u>ENDEREÇO</u> QUE VOCÊ ME DEU LEMBRO HISTÓRIAS DE PIRATAS NAVEGANDO COM SEUS MAPAS IMAGINO UMA AVENTURA E QUE A SUA CASA É UM TESOURO SIGO <u>EM FRENTE</u> VOLTO <u>ATRÁS</u>	ATRAVESSO POR <u>DETRÁS</u> COM O MAPA EU NÃO ME PERCO MAIS <u>POR CIMA</u> DA PONTE <u>EMBAIXO</u> DE UM MONTE <u>DEPOIS</u> DO PARQUE <u>ANTES</u> DA FONTE COM ESSE MAPA EU NÃO ME PERCO MAIS!
---	---

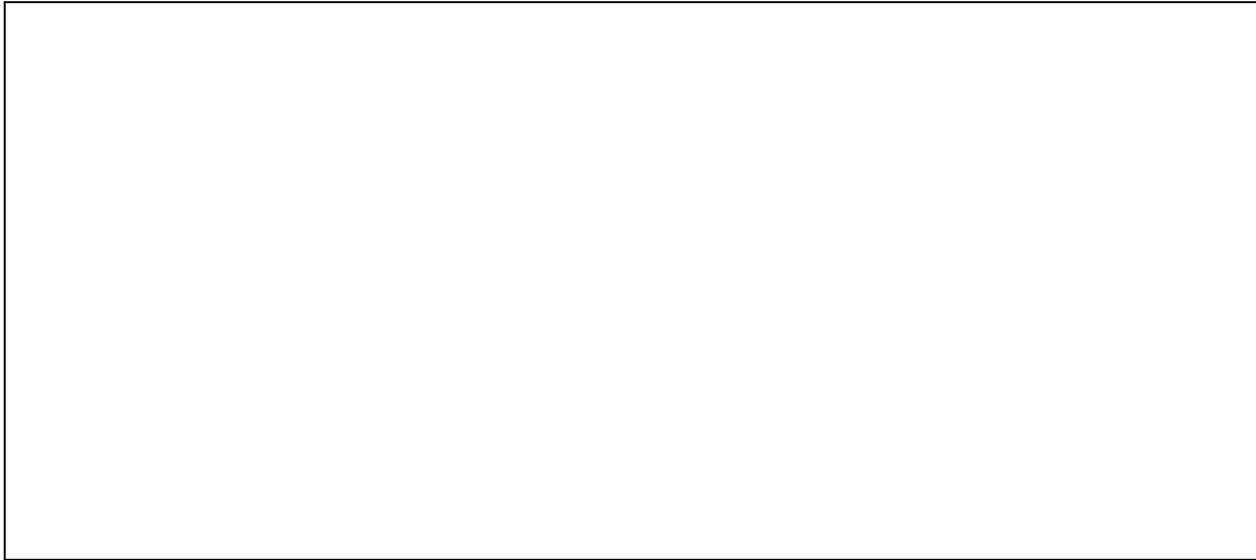
A MÚSICA DO MAPA. EU AMO APRENDER. PLAYKIDS. YOUTUBE

- 1) A MÚSICA SE REFERE AO ENDEREÇO DE UMA CASA.
 - A) SUA CASA TEM A COR: _____
 - B) MEU ENDEREÇO É: _____
 - C) DESENHE A SUA CASA NO ESPAÇO ABAIXO:
 - D) AO LADO DIREITO DA CASA DESENHE UMA ÁRVORE.
 - E) AO LADO ESQUERDO DA CASA DESENHE UMA CASINHA DE CACHORRO.

F) DESENHE O SOL ACIMA DA ÁRVORE.

CAPRICHE NA PINTURA!

G) DESENHE VOCÊ PERTO DA ÁRVORE.



2) NOS TRAJETOS QUE FAZEMOS NO DIA A DIA, INDO PARA A ESCOLA, AO MERCADO OU ATÉ MESMO INDO A UM PASSEIO, NÓS ENCONTRAMOS DIVERSOS SÍMBOLOS.

OBSERVE ESSES SÍMBOLOS E COM A AJUDA DE UM ADULTO, LIGUE OS SÍMBOLOS AO SEU SIGNIFICADO.



PARADA OBRIGATÓRIA

EMERGÊNCIA

ESTACIONAMENTO
REGULAMENTADO

SENTIDO PROIBIDO

ÁREA ESCOLAR

GÁS TÓXICO

TELEFONE PÚBLICO

PROIBIDO FUMAR



3) NA ESCOLA TAMBÉM EXISTEM SÍMBOLOS. ESTES SÍMBOLOS ABAIXO PODEM SER VISTOS NA PORTA:

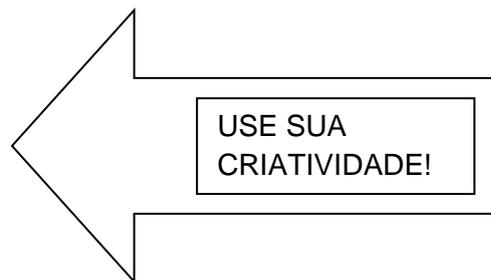
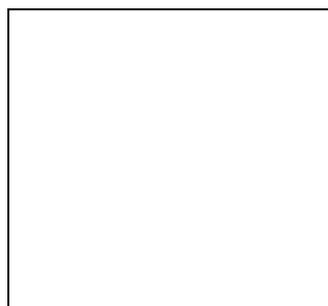
() DA COZINHA

() DA DIRETORIA

() DO BANHEIRO



➤ QUE TAL CRIAR UM SÍMBOLO PARA A PORTA DA SALA DE AULA?



ENSINO RELIGIOSO

O EU, O OUTRO E O NÓS.

SABEMOS QUE O NOSSO PLANETA É MUITO GRANDE, É DIVIDIDO EM VÁRIAS PARTES QUE CHAMAMOS DE CONTINENTES DIVIDIDOS EM PARTES MENORES AINDA; PAÍSES E ESTADOS.

CADA UM DESSES LUGARES POSSUI COSTUMES DIFERENTES DO NOSSO, NO MODO DE AGIR, PENSAR, VESTIR E NAS CRENÇAS RELIGIOSAS QUE TEM INFLUÊNCIA MESMO ATÉ NA ESCOLHA DO NOME PARA OS FILHOS, BUSCAM UM SIGNIFICADO PARA OS NOMES ESCOLHIDOS PARA OS FILHOS. ENTRE NÓS, NEM TODOS TEM ESSE COSTUME, ESCOLHEMOS, NEM SEMPRE PELO SIGNIFICADO, MAS PORQUE GOSTAMOS DO NOME. E SEU NOME TEM SIGNIFICADO?

ATIVIDADE

1) NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE VOCÊ, ESCREVA SEU NOME, E PERGUNTE PARA SEUS PAIS O SIGNIFICADO DO SEU NOME E ESCREVA, SE NÃO TIVER, PODE CRIAR UM SIGNIFICADO PARA SEU NOME.

2)

**FAMÍLIA... É O NOSSO TEMA DE
HOJE!**

LEIA A MÚSICA: “FAMÍLIA”, CIRCULE E PINTE TODOS OS INTEGRANTES DA FAMÍLIA APRESENTADA NESTA MÚSICA.

DIGA QUEM MORA NA SUA CASA QUEM MORA COM VOCÊ? COM QUEM VOCÊ DIVIDE O QUE GOSTA, QUEM OLHA POR VOCÊ! (2 vezes)

- MORO COM MEU PAI, MINHA MÃE E MINHA IRMÃ, - EU MORO COM A MINHA AVÓ!...

- MORO COM MINHA MÃE, MEU AVÔ E MEU IRMÃO... - EU MORO SÓ COM O MEU PAI!

DIGA QUEM MORA NA SUA CASA QUEM MORA COM VOCÊ? COM QUEM VOCÊ DIVIDE O QUE GOSTA QUEM OLHA POR VOCÊ! (2 vezes)

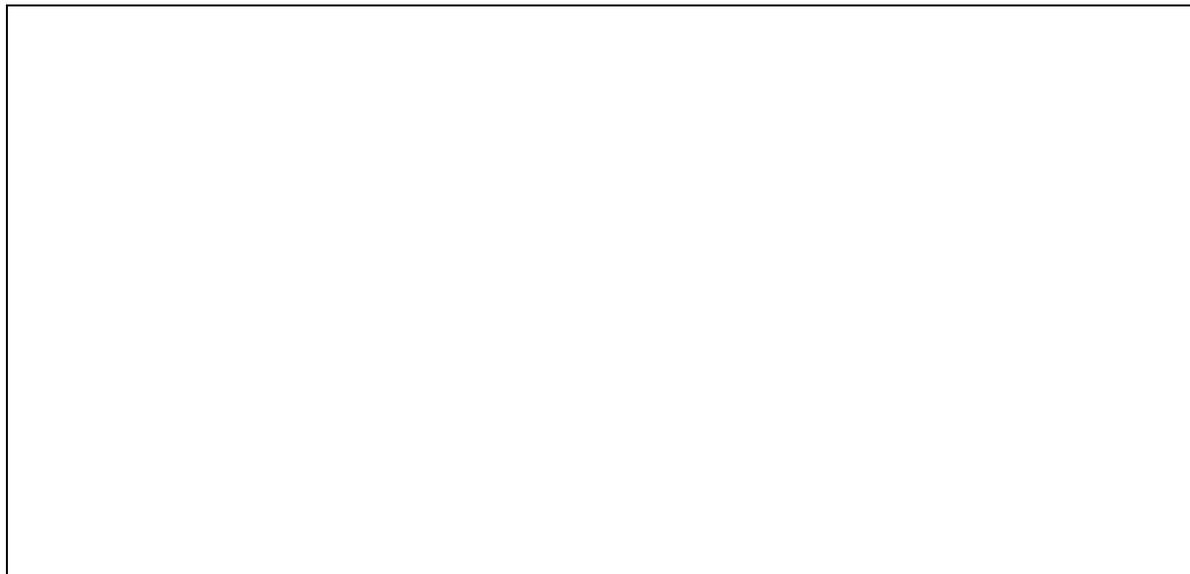
- MORO COM MEU PAI, MINHA MÃE E TRÊS IRMÃOS... MEU CACHORRO MORA AQUI TAMBÉM!!!

- MORO COM A MINHA MÃE, SEU MARIDO E MEIO-IRMÃO, E NO SÁBADO COM MEU PAI!

TANTAS FAMÍLIAS TÃO DIFERENTES, FAMÍLIAS COM POUCA, COM MUITA GENTE, ISSO NÃO IMPORTA, O GOSTOSO É TER SEMPRE UMA FAMÍLIA BEM PERTINHO DE VOCÊ!!!

(Música FAMÍLIA- Rita Rameh -youTube)

E NA SUA CASA... QUEM MORA COM VOCÊ? DESENHE A SUA FAMÍLIA E ESCREVA O NOME DE CADA UM DELES.



ARTE

1- ATIVIDADE

OUÇA A MÚSICA, IMITANDO OS BICHOS E ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

<p><u>BICHOS</u> (IVETE E SAULO) E AÍ MEU AMIGO BICHO? BELEZA? COMO ANDAM AS COISAS? A CENTOPÉIA QUE O DIGA QUERIA SER LEÃO PRA TER AQUELA JUBA QUERIA SER BALEIA DAQUELAS BARRIGUDAS QUERIA SER FORMIGA MINHOCA, BESOURO</p>	<p>QUEM SABE UMA LAGARTIXA? QUERIA SER UM URSO DORMIR O DIA INTEIRO QUERIA SER MACACO PULANDO BEM LIGEIRO QUERIA SER GOLFINHO, PEIXINHO CAVALO MARINHO QUEM SABE UM TUBARÃO NADAR LÁ NO FUNDÃO SÓ PRA SER MAIS LEVE</p>	<p>PENSEI NUM PASSARINHO SÓ PRA SER MAIS LEVE PENSANDO BEM CÁGADO ANDA DEVAGARINHO IMAGINE A BORBOLETA DE ASINHAS COLORIDAS PENSEI EM SER CACHORRO DE ORELHAS BEM COMPRIDAS QUERIA SER UMA GATA UM SAPO, UM RATO QUEM SABE UM DRAGÃO? AH, AÍ VAI PEGAR FOGO</p>
---	--	---

1) ATIVIDADE

PENSANDO NA MÚSICA “OS BICHOS”, RESPONDA.

A) QUAIS BICHOS VOCÊ CONHECE OU JÁ VIU?

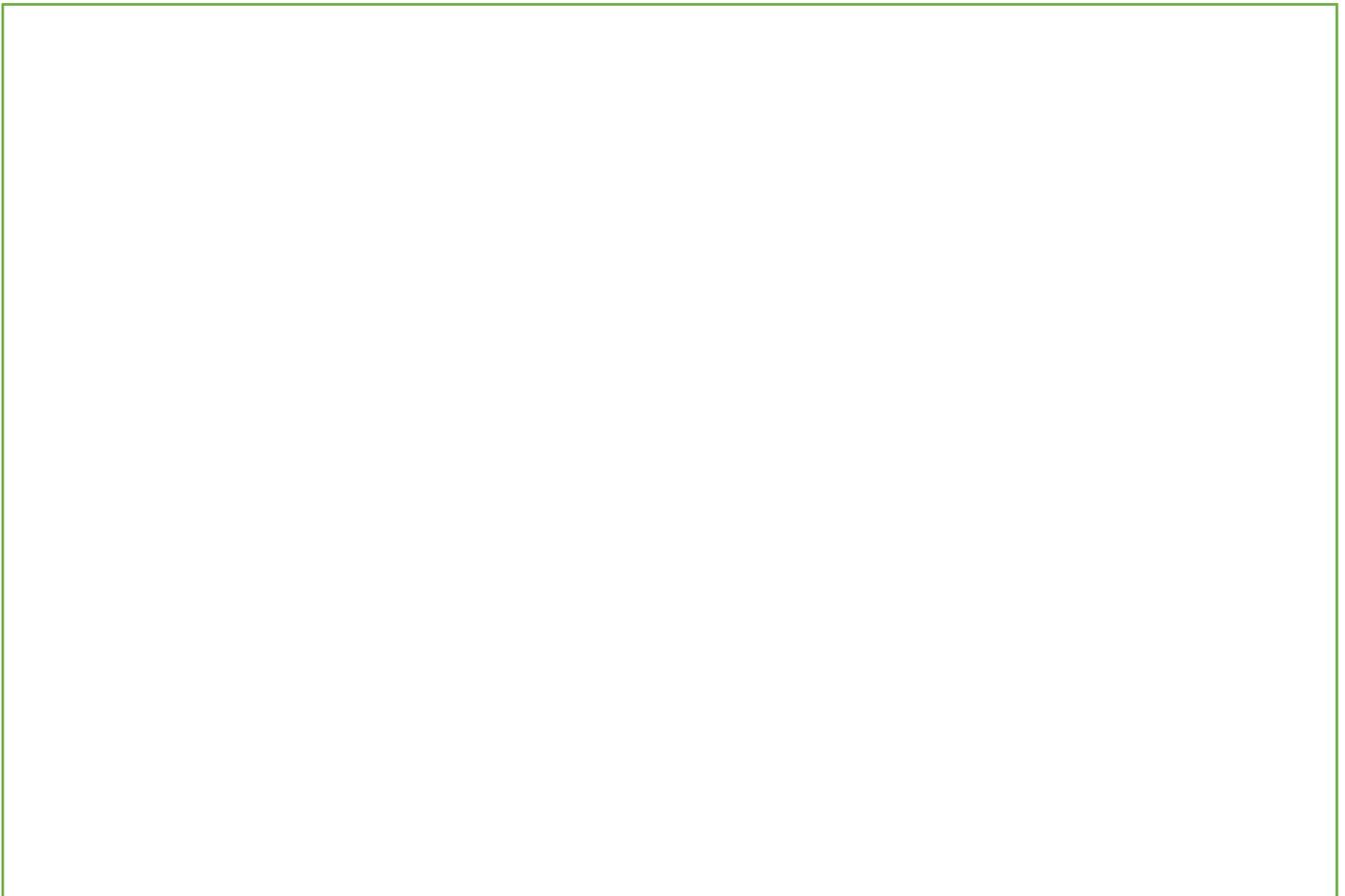
B) SE VOCÊ FOSSE UM ANIMAL QUAL SERIA?

C) QUAIS PODEMOS TER NA NOSSA CASA COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO?

D) PENSE NOS ANIMAIS DA MÚSICA E TENDE IMITAR COMO ELES SE LOCOMOVEM.

2) ATIVIDADE

NO ESPAÇO ABAIXO FAÇA O DESENHO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, OU O ANIMAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER. FAÇA GRANDE, BONITO E COLORIDO!



INGLÊS

1) OBSERVANDO AS FORMAS DE CUMPRIMENTOS, VAMOS DESENHAR O QUE VOCÊ FAZ DURANTE O SEU DIA.

DRAW (DESENHE)

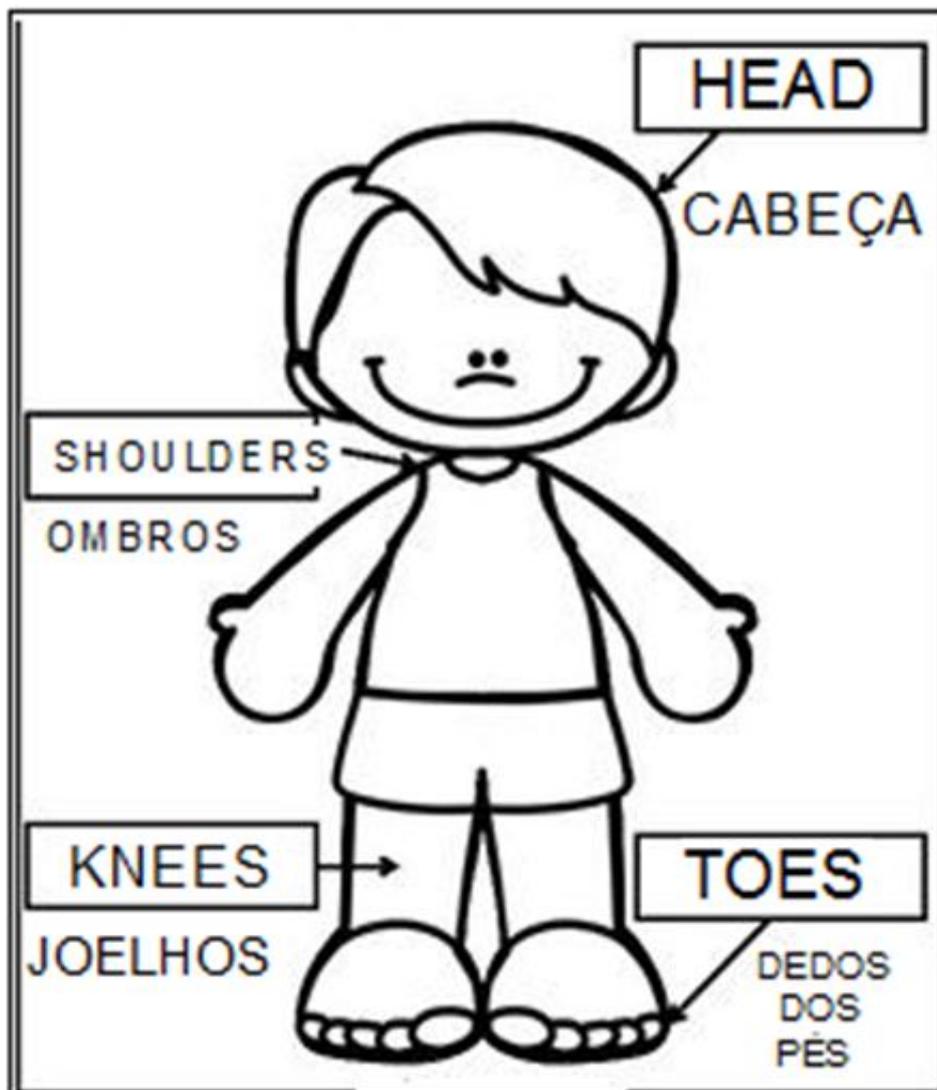
GOOD MORNING! (BOM DIA)

GOOD AFTERNOON! (BOA TARDE)

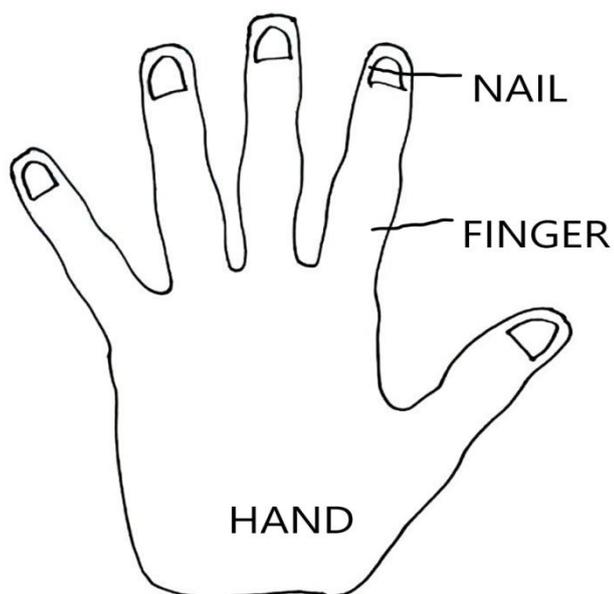
GOOD NIGHT! (BOA NOITE)

GOODBYE, BYE BYE

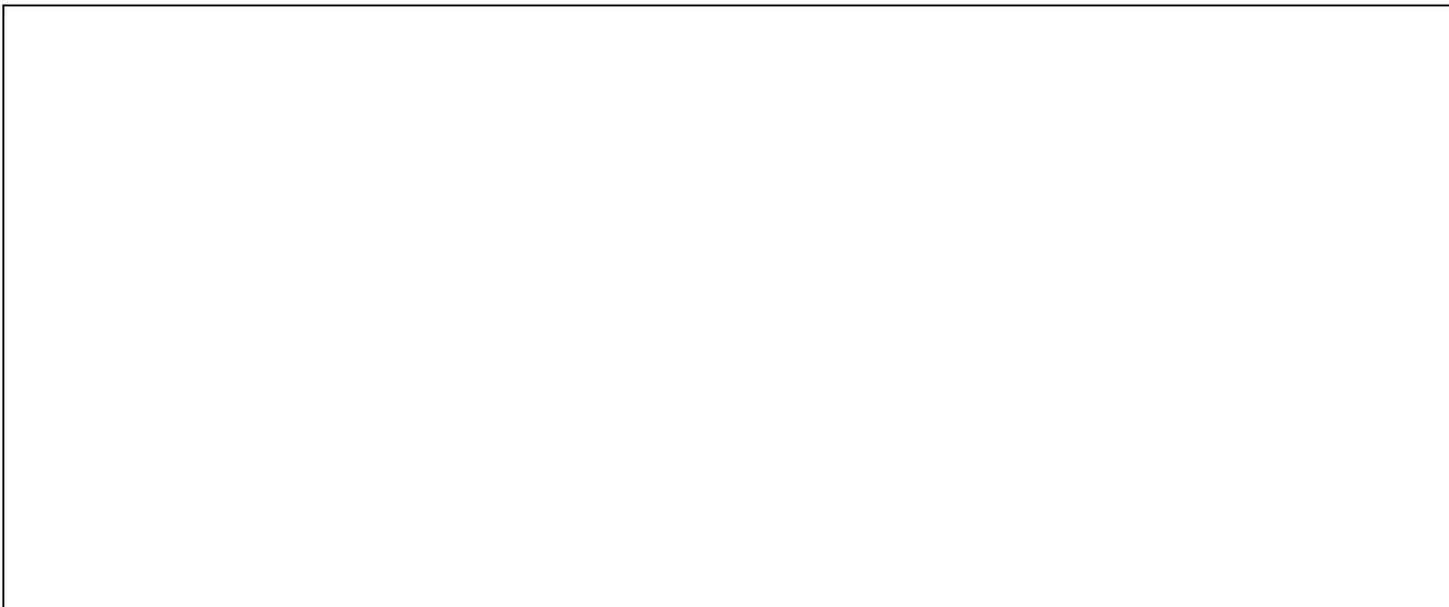
2) OBSERVE AS PARTES DO CORPO MOSTRADAS NA FIGURA ABAIXO, AS IDENTIFIQUE NO SEU CORPO E DEPOIS PINTE BEM BONITO.



3) OBSERVE AS PARTES DA MÃO.



AGORA FAÇA O CONTORNO DA SUA MÃO E DESENHE AS PARTES. NÃO ESQUEÇA DE PINTAR.



EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE 1

LER PARA A CRIANÇA A LETRA DA MÚSICA ABAIXO E PERGUNTAR SE ELA LEMBRA DO RÍTMO:

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

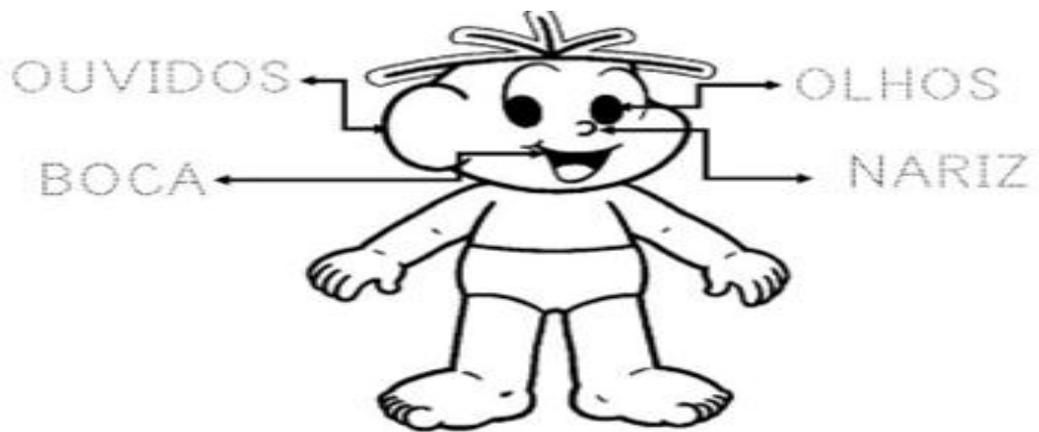
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

DEPOIS DE CANTAR, CUBRA OS PONTINHADOS ABAIXO, ESCRIVENDO O NOME DAS PARTES DO CORPO CANTADAS:





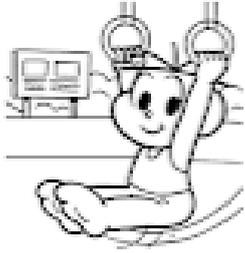
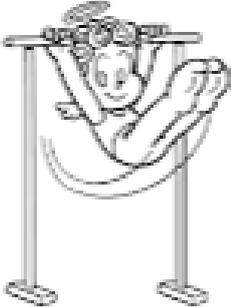
ATIVIDADE 2

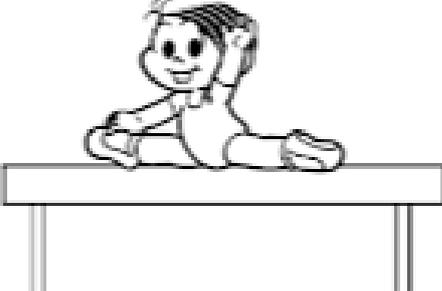
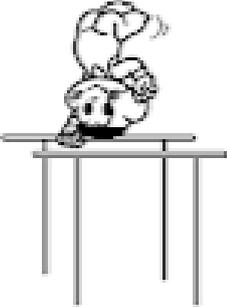
COMPLETE O DESENHO A SEGUIR COM AS PARTES QUE ESTÁ FALTANDO E PINTE BEM BONITO E COLORIDO.



ATIVIDADE 3

UMA DAS MODALIDADES MAIS CONHECIDAS NO MUNDO DE GINÁSTICA É A OLÍMPICA. ABAIXO, COMPLETE COM A LETRA QUE ESTÁ FALTANDO PRA SABER O NOME DO APARELHO. DEPOIS DEIXE BEM COLORIDO.

			
__RGOLAS	__ARRA __IXA	__AVALO __OM __LÇA	__OLO

		
__ARRAS __SSIMÉTRICAS	__RAVE	__ARRAS __ARALELAS

REVISE SUAS TAREFAS E PEÇA PARA A SUA FAMÍLIA.

ENTREGAR NA BIBLIOTECA CIDADÃ MICHEL TRAUMANN

COM URGÊNCIA

PEDAGOGA SILVANA FESTI

GRANDE ABRAÇO!

BASE DIVERSIFICADA



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA MATEMÁTICA (MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO), PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO/OFICINA DE TEXTO), EDUCAÇÃO AMBIENTAL (VIDA E SAÚDE), ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO).

COMPONENTE CURRICULAR: CULTURA E ARTE (MUSICALIZAÇÃO).

TURMAS: 1º E 2º A/B.

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI.

MUSICALIZAÇÃO

O QUE VAI ESTUDAR?	Musicalização: Elementos da linguagem musical: timbres
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Musicalização: Pesquisar e imitar sons produzidos por animais diversos; Perceber e explorar um dos elementos constitutivos da Música: o timbre.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades do ROTEIRO. Não fique com dúvidas, faça questionamentos a professora no grupo do WhatsApp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Todas as tarefas serão realizadas no ROTEIRO, portanto você deverá realizar TODOS os exercícios propostos. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

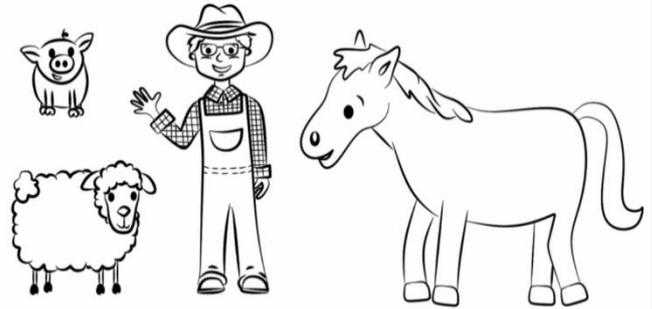
❖ **ATIVIDADES DE MUSICALIZAÇÃO:** OS SONS PRODUZIDOS PELOS ANIMAIS.

APRENDENDO: **TIMBRE** = CARACTERÍSTICA SONORA QUE NOS PERMITE DISTINGUIR SONS PRODUZIDOS POR FONTES SONORAS DIFERENTES, POR EXEMPLO, CADA SER HUMANO POSSUI UM TIMBRE DE VOZ DIFERENTE DO OUTRO.

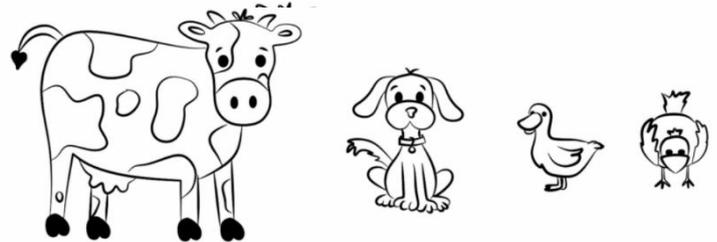
1) CANTE, DANCE E ACRESCENTE O ANIMAL QUE VOCÊ QUISER NA MÚSICA ABAIXO:

SEU LOBATO

SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA- IA- OU
E, NO SEU SÍTIO TINHA UM CACHORRINHO, IA- IA- OU
ERA AU AU AU, PRA CÁ,
ERA AU AU AU PRA LÁ
ERA AU AU AU PRA TODO LADO, IA- IA- OU.



SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA- IA- OU
E, NO SEU SÍTIO TINHA UM GATINHO, IA- IA- OU
ERA MIAU MIAU PRA CÁ, ...



SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA- IA- OU
E, NO SEU SÍTIO TINHA UM PINTINHO, IA- IA- OU
ERA PIU PIU PIU PRA CÁ, ...

QUE BOM! VOCÊ APRENDEU QUE OS ANIMAIS TAMBÉM SE COMUNICAM E, QUE, PORTANTO, POSSUEM **TIMBRES DE VOZ** DIFERENCIADOS!

2) ENTÃO, VOLTE NA LETRA DA CANTIGA E CIRCULE SOMENTE OS SONS PRODUZIDOS PELOS ANIMAIS COM SEU LÁPIS VERMELHO.

3) AGORA, FAÇA COMO NO MODELO: TRANSFORME OS CÍRCULOS ABAIXO EM UM ANIMAL. DEPOIS, ESCREVA DENTRO DO BALÃOZINHO O SOM QUE ELE PRODUZ. CAPRICHE NO COLORIDO!

This section contains a drawing of a horse's head on the left. To its right is a speech bubble containing the sound 'IRRIII'. Below these are two empty speech bubbles and two empty circles. In the bottom row, there are two empty speech bubbles and two empty circles, arranged in a similar pattern to the top row.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA

PROFESSORA: ANA MARIA AZEVEDO/PEDAGOGA KELLY.

TURMAS: 1º ANO A/B.

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA MATEMÁTICA (MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO), PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO/OFICINA DE TEXTO), EDUCAÇÃO AMBIENTAL (VIDA E SAÚDE), ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO), CULTURA E ARTE (MUSICALIZAÇÃO).



PERÍODO DE REALIZAÇÃO: _____ **DEVOLVIDO NO DIA:** ____ / ____ / ____

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo um **ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO REFERENTE AO 1º TRIMESTRE - Atividades complementares de estudo para o período de isolamento – COVID 19.** Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas e assim possamos atribuir presença e anexar as tarefas no portfólio do estudante. É importante que o vínculo do aluno com os estudos não seja interrompido, apesar das dificuldades em relação as atividades remotas. Qualquer dúvida estamos a disposição no WhatsAnn

ATENÇÃO: OS PROFESSORES DA MANHÃ ESTARÃO DISPONÍVEIS PARA ESCLARECER DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA DAS 7:30H ÀS 11:30H E OS PROFESSORES DA TARDE DAS 13:00H ÀS 17:00H.

EXCETO: NO DIA QUE OS PROFESSORES ESTARÃO PLANEJANDO AS PRÓXIMAS ATIVIDADES. DE **SEGUNDA-FEIRA**, OS PROFESSORES REGENTES E DE **SEXTA-FEIRA** OS PROFESSORES DE AULAS ESPECÍFICAS (ED. FÍSICA, ARTE, INGLÊS E MUSICALIZAÇÃO).

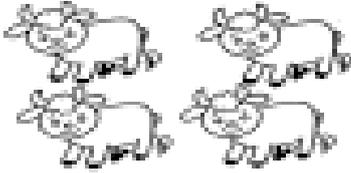
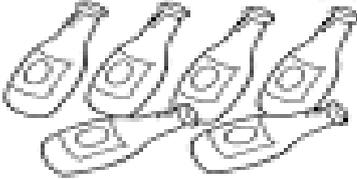
<p>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.</p>	<p>ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.</p>
<p>O QUE VAI ESTUDAR?</p>	<p>MATEMÁTICA EXTENSIVA: RETOMADA DA NUMERAÇÃO COM CONTAGEM IDENTIFICAÇÃO DOS SÍMBOLOS NUMÉRICOS ATÉ 20; COMPREENDER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA, REPRESENTAR QUANTIDADES INDICADAS. E RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE, NOÇÃO DE ANTECESSOR E SUCESSOR.</p> <p>JOGOS DE RACIOCÍNIO: CONTANDO E SOMAMANDO OS ANIMAIS; DESAFIO DO7, COM FOCO NA DISCRIMINAÇÃO VISUAL, E NA IDEIA DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COMO OPERAÇÕES INVERSAS COM BASE NA INTERPRETAÇÃO MATEMÁTICA.</p> <p>LETRAMENTO: GÊNEROS TEXTUAIS RECEITA E LISTA; POEMA COM BASE NA RECEITA DE MASSINHA DE MODELAR CASEIRA, POEMA COM TEMA JUNINO, COM LEITURA, COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO DE RIMAS.</p> <p>OFICINA DE TEXTO: IDENTIFICAÇÃO DAS LETRAS INICIAIS, EMPREGO DAS VOGAIS, FAMÍLIAS SILÁBICAS TENTATIVA DE LEITURA SEGUIDO DE ILUSTRAÇÃO, NOÇÃO DA ESTRUTURA TEXTUAL. REFLEXÃO SOBRE O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.</p> <p>VIDA E SAÚDE: RETOMADA SOBRE HIGIENE PESSOAL E DOS AMBIENTES.</p> <p>RECREAÇÃO: PROCURANDO O PORCO; ENCONTRANDO O BRINQUEDO; ONDE ESTÁ A BOLINHA?</p>
<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>MATEMÁTICA EXTENSIVA: PARA CONTAR, IDENTIFICAR OS SÍMBOLOS NUMÉRICOS ATÉ 20; COMPREENDER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA, NOÇÃO DE ANTECESSOR/SUCESSOR IDENTIFICAR OS NÚMEROS QUE REPRESENTAM QUANTIDADES.</p> <p>JOGOS DE RACIOCÍNIO: PARA ESTIMULAR O RACIOCÍNIO, A DISCRIMINAÇÃO VISUAL E PERCEPÇÃO DA ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COMO OPERAÇÕES INVERSAS;</p>

	<p>DESENVOLVER HABILIDADE DE INTERPRETAÇÃO NA MATEMÁTICA.</p> <p>LETRAMENTO: PARA DESENVOLVER A COMPREENSÃO DA LEITURA, INTERPRETAÇÃO RECONHECER A FUNCIONALIDADE DOS DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS.</p> <p>OFICINA DE TEXTO: PARA COMPREENDER A RELAÇÃO ENTRE LETRAS, SÍLABAS, PALAVRAS FRASES PARA A PRODUÇÃO DE TEXTO; UMA REFLEXÃO SOBRE O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.</p> <p>VIDA E SAÚDE: PARA COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DOS HÁBITOS DE HIGIENE PARA UMA VIDA SAUDÁVEL, BEM COMO; A IMPORTÂNCIA HIGIENE DOS AMBIENTES COMO FORMA DE PREVENÇÃO DE DOENÇAS. IDENTIFICAR DAS ATITUDES QUE CONTRIBUEM COM A HIGIENE DOS AMBIENTES.</p> <p>RECREAÇÃO: PROPICIAR UM MOMENTO DE ENTRETENIMENTO, INTERAÇÃO E DESCONTRAÇÃO FAMILIAR.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</p>	<p>VOCÊS DEVERÃO ORGANIZAR UM TEMPO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES DA APOSTILA. PROCURE SEGUIR O HORÁRIO QUE ESTÁ NA PRIMEIRA FOLHA DO ROTEIRO. NÃO FIQUE COM DÚVIDAS, FAÇA QUESTIONAMENTOS A PROFESSORA NO GRUPO DO WHATSAPP.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>TODAS AS TAREFAS SERÃO REALIZADAS NA APOSTILA, PORTANTO VOCÊ DEVERÁ REALIZAR TODOS OS EXERCÍCIOS PROPOSTOS. FAZER A ILUSTRAÇÕES E COLORIR DEMONSTRANDO INTERESSE NAS ATIVIDADES. COM BASE NA REALIZAÇÃO DAS TAREFAS OS ROTEIROS SERÃO CORRIGIDOS.</p>

MATEMÁTICA EXTENSIVA

COMEÇANDO!!!

1) RETOMANDO UM POUQUINHO A NUMERAÇÃO. NA ATIVIDADE ABAIXO, CONTE OS ELEMENTOS E PINTE O NÚMERO QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DE CADA UM.

	<table border="1"><tr><td>3</td><td>6</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td></tr></table>	3	6	5	4
3	6				
5	4				
	<table border="1"><tr><td>5</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>6</td></tr></table>	5	4	3	6
5	4				
3	6				
	<table border="1"><tr><td>6</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td></tr></table>	6	5	4	3
6	5				
4	3				

- AGORA LEIA COM ATENÇÃO E RESPONDA:

A) DOS ELEMENTOS QUE VOCÊ PINTOU NA ATIVIDADE ACIMA, QUAL DELES TEM A MAIOR QUANTIDADE? _____

B) OBSERVE TODOS OS NÚMEROS DA ATIVIDADE ACIMA, ESCOLHA OUTRO NÚMERO MAIOR DO QUE ELES E DESENHE A QUANTIDADE.

2) DANDO CONTINUIDADE:

1. ESCREVA OS NÚMEROS:

DOIS _____

CINCO _____

SETE _____

QUATRO _____

TRÊS _____



UM _____

SEIS _____

NOVE _____

OITO _____

DEZ _____

2. COMPLETE AS SEQUÊNCIAS COM OS NÚMEROS FALTOSOS.

1		3	4				8		10
---	--	---	---	--	--	--	---	--	----

	2			5		7			
--	---	--	--	---	--	---	--	--	--

1			4		6		8	9	
---	--	--	---	--	---	--	---	---	--

3. QUEM VEM ANTES E DEPOIS:

_____ 3 _____

_____ 7 _____

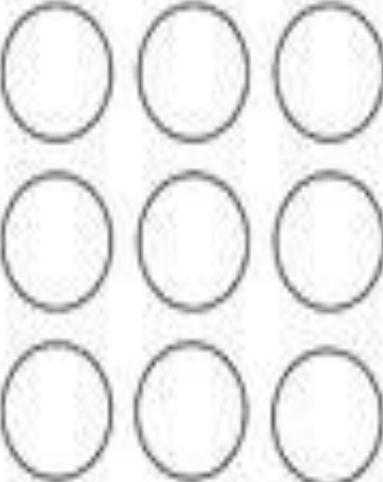
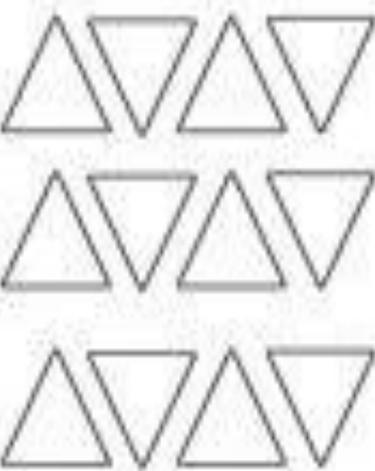
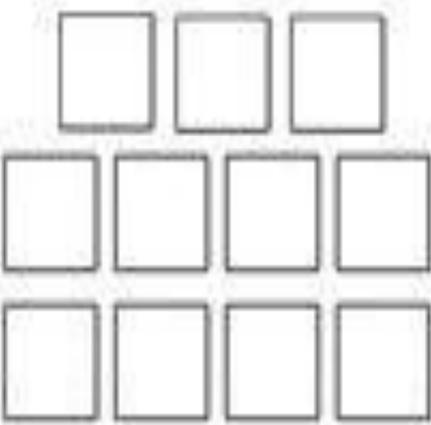
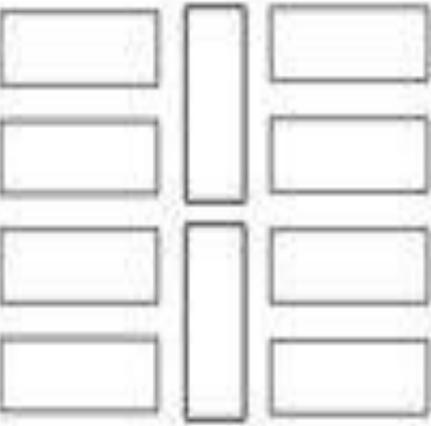
_____ 8 _____

_____ 5 _____

_____ 9 _____

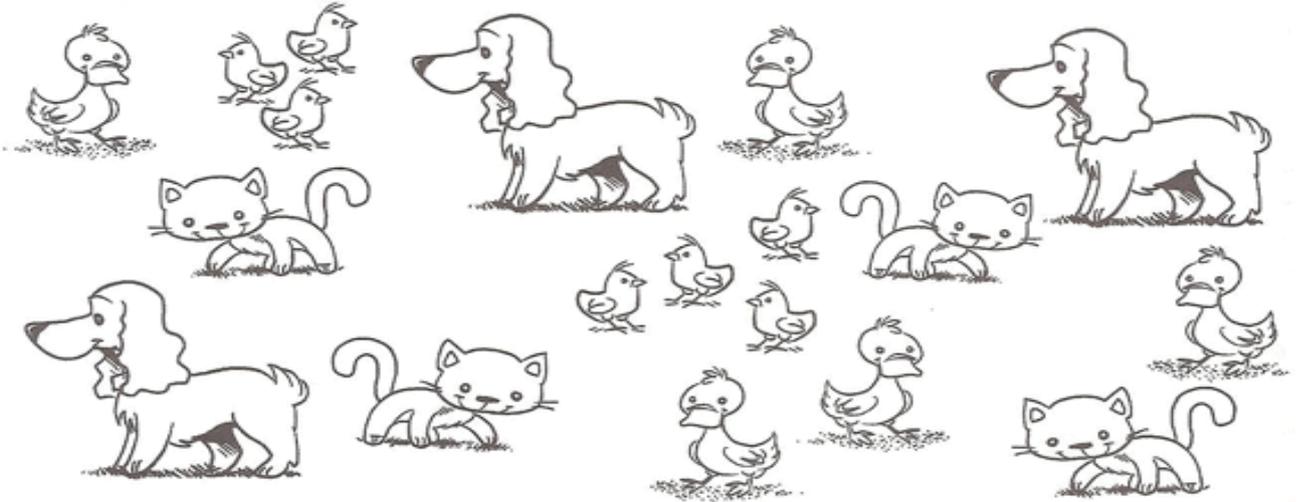
_____ 4 _____

3) PINTE AS FIGURAS, CONTE E FAÇA UM X NO NÚMERO QUE INDICA A QUANTIDADE DE CADA FIGURA.

JOGOS DE RACIOCÍNIO

1) OBSERVE O QUADRO DE ANIMAIS.



2) CONTE OS ANIMAIS DE CADA ESPÉCIE E REGISTRE A QUANTIDADE ABAIXO PINTANDO UM QUADRADO PARA CADA ANIMAL. DEPOIS, ESCREVA O NUMERAL CORRESPONDENTE.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

A) SE JUNTARMOS A QUANTIDADE DE CACHORROS E GATOS, QUANTOS ANIMAIS TEREMOS? _____

B) QUANTAS AVES TEREMOS, JUNTANDO OS PATOS E PINTINHOS? _____

C) E SE JUNTARMOS TODOS ESSES ANIMAIS, SERÁ QUE A QUANTIDADE SERÁ MAIOR OU MENOR DO QUE 10? _____

D) AGORA CONTE TODOS OS ANIMAIS JUNTOS E REGISTRE . QUANTOS SÃO AO TODO? _____ (SE PRECISAR PEÇA AJUDA PARA CONTAR.)

DESAFIO DO 7

OBSERVE QUE TODOS OS CONJUNTOS EM COLUNAS ESTÃO COM 7 ELEMENTOS, A PRIMEIRA COLUNA JÁ ESTÁ COM A QUANTIDADE REPRESENTADA QUE É 5 CIRCULADA NO ITEM 1 DO DESAFIO DO 7.

RACIOCINADO... FICARÁ ASSIM O CONJUNTO TEM 7 ELEMENTOS FORAM CIRCULADOS 5 DELES, ENTÃO A SETENÇA FICARÁ ASSIM: $7 - 2 = 5$



DESAFIO DO SETE

1) CIRCULE A QUANTIDADE DE ELEMENTOS PEDIDA EM CADA FILEIRA E PINTE OS ELEMENTOS QUE SOBRARAM. VEJA:

5	4	7	3	2	1	6

2) AGORA, PINTE OS FATOS QUE FORAM REPRESENTADOS NO QUADRO ACIMA.

$$5 - 4 = 1$$

$$7 - 6 = 1$$

$$7 - 7 = 0$$

$$7 - 3 = 4$$

$$4 - 1 = 3$$

$$7 - 4 = 3$$

$$6 - 5 = 1$$

$$7 - 5 = 2$$

$$7 - 0 = 7$$

$$7 - 1 = 6$$

$$6 - 2 = 4$$

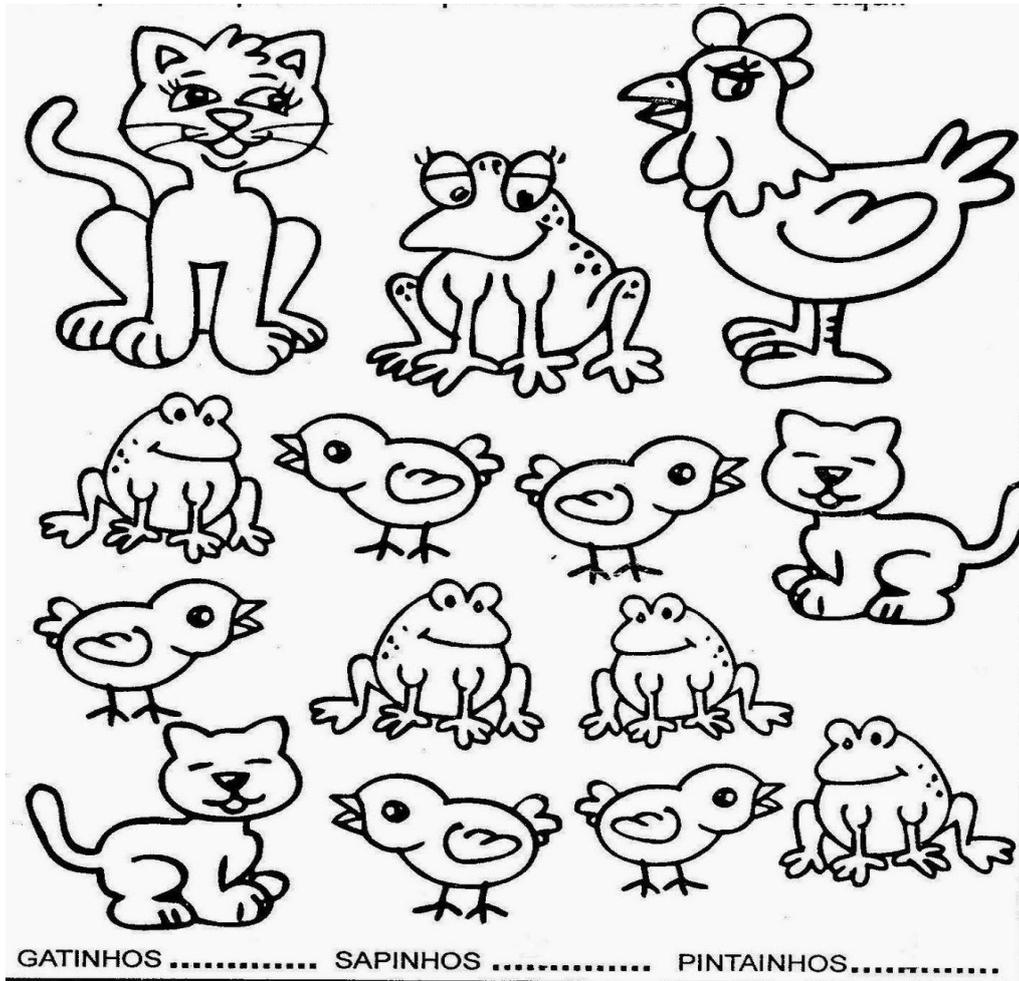
$$7 - 2 = 5$$



DE OLHO NOS FILHOTES

VAMOS COMEÇAR... ANIMAIZINHOS ESTÃO TODOS MISTURADOS... VAMOS IDENTIFICAR AS FAMÍLIAS!!!

1) PINTE A MÃE E OS FILHOTES DA MESMA COR, UTILIZANDO UMA COR PARA CADA FAMÍLIA E DEPOIS REGISTRE A QUANTIDADE DE FILHOTES.



2) AGORA OBSERVE COM ATENÇÃO E RESPONDA:

A) QUAL DOS ANIMAIS TEM MAIS FILHOTES? _____ QUANTOS? _____

B) QUAL DELES TEM MENOS FILHOTES? _____ QUANTOS? _____

C) A DIFERENÇA ENTRE A QUANTIDADE DE FILHOTES SAPOS E PINTINHOS É:

() QUATRO () SEIS () DOIS () TRÊS

D) SE JUNTARMOS SOMENTE OS FILHOTES, QUANTOS TEREMOS? _____ E
ACRESCENDO OS ANIMAIS ADULTOS TEREMOS AO TODO _____ ANIMAIS.

LETRAMENTO

1) GÊNERO TEXTUAL: RECEITA

MASSINHA DE MODELAR CASEIRA

INGREDIENTES

- ½ COPO DE SAL.
- 2 COPOS DE FARINHA DE TRIGO.
- 1 COPO DE ÁGUA.
- 1 COLHER DE CHÁ DE ÓLEO.
- CORANTE ALIMENTÍCIO.

COMO PREPARAR A MASSA PARA MODELAR

EM UMA VASILHA GRANDE MISTURE A FARINHA E O SAL EM SEGUIDA ADICIONE A ÁGUA E O ÓLEO. MISTURE ATÉ QUE TODO O CONTEÚDO FORME UMA MASSA HOMOGÊNEA. SE FICAR MUITO MOLE VOCÊ PODE ADICIONAR MAIS FARINHA, E SE AINDA ESTIVER SECA E QUEBRADIÇA ADICIONE MAIS ÁGUA.

O ÚLTIMO INGREDIENTE É O CORANTE, VOCÊ PODE USAR UM CORANTE NATURAL COMO O COLORAU. A QUANTIDADE DE COLORAU QUE VOCÊ COLOCAR É QUE VAI DAR O TOM MAIS AVERMELHADO OU MAIS ALARANJADO DA MASSINHA. VOCÊ PODE FAZER UMA MASSINHA BRANCA SEM ADICIONAR NENHUM CORANTE. VOCÊ TAMBÉM PODE FAZER MASSINHAS ROXAS E VERMELHAS UTILIZANDO SUCOS EM PÓ DE UVA E FRUTAS VERMELHAS.

AGORA E RESPONDA:

A) PARA QUE SERVE ESTA RECEITA?

R: _____

B) QUAIS SÃO OS INGREDIENTE DESTA RECEITA?

R: _____

C) NA HORA DE PREPARAR A RECEITA, QUAIS OS INGREDIENTES QUE DEVEM SER MISTURADOS PRIMEIRO?

R: _____

D) DESENHE NO ESPAÇO OS INGREDIENTES DA RECEITA E ESCREVA O NOME DELES; E SE TIVER OS INGREDIENTES EM CASA PODE FAZER A MASSINHA, MODELAR AS LETRAS E BRINCAR.

2) GÊNERO TEXTUAL: LISTA

NA ATIVIDADE ANTERIOR TRABALHAMOS COM UMA RECEITA DE MASSINHA DE MODELAR, LEMBRAM? NELA, O PRIMEIRO ITEM ERAM OS INGREDIENTES, QUE FORAM ESCRITOS UM EMBAIXO DO OUTRO ASSIM:

½ COPO DE SAL
2 COPOS DE FARINHA DE TRIGO
1 COPO DE ÁGUA
1 COLHER DE CHÁ DE DE ÓLEO
CORANTE ALIMENTÍCIO

DISPOSTOS DESSA FORMA, PODEMOS DIZER QUE ELES ESTÃO COMPONDO UMA LISTA. ENTENDEU?

1) VOCÊ CONHECE OUTROS TIPOS DE LISTA? () SIM () NÃO

2) ABAIXO VOU APRESENTAR ALGUNS TIPOS DE LISTAS E VOCÊ VAI INDICAR A FINALIDADE DELAS, COLOCANDO O NÚMERO DE ACORDO COM A UTILIDADE DE CADA UMA DAS LISTAS.

**(1) LISTA DE CHAMADA (2) LISTA TELEFÔNICA (3) LISTA TAREFAS
(4) LISTA DE COMPRAS (5) LISTA DE MATERIAL ESCOLAR**

- () UTILIZAMOS PARA ORGANIZAR A ROTINA DE ATIVIDADES DIÁRIAS OU SEMANAIS.
- () FOI MUITO UTILIZADA ANTES DA INTERNET, PARA LOCALIZAR ENDEREÇOS OU TELEFONES DE PESSOAS OU EMPRESAS.
- () RECEBEMOS NO ATO DA MATÍCULA OU NO INÍCIO DO ANO PARA PROVIDENCIAR MOS TUDO QUE PRECISAMOS PARA ESTUDAR.
- () É UTILIZADA NA ESCOLA OU EM OUTROS LOCAIS QUE EXIJAM CONFERIR AS PESSOAS QUE ESTÃO PRESENTES.
- () SERVEM PARA NOS AUXILIAR, LEMBRANDO – NOS SOBRE O QUE PRECISAMOS, QUANDO VAMOS AOS SUPERMERCADOS, FARMÁCIAS, LOJAS E ETC.

3) GÊNERO TEXTUAL: POEMA.

LEIA O TEXTO A SEGUIR E FAÇA O QUE SE O QUE SE PEDE, LEMBRANDO QUE AS PALAVRAS QUE RIMAM SÃO AQUELAS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM, A MESMA SÍLABA FINAL.

PINTE AS PALAVRAS QUE RIMAM UTILIZANDO A MESMA COR.

FESTA JUNINA

WALDIRENE DIAS

HOJE A FESTA ESTÁ BOA
SINTO MUITA ANIMAÇÃO
A SANFONA ESTÁ AFINADA
POIS É NOITE DE SÃO JOÃO.

BRINCO NAS BARRAQUINHAS
É UMA GRANDE DIVERSÃO
LANÇO ARGOLAS COM ALEGRIA
GANHO PRENDAS DE MONTÃO.

E NA BOCA DO PALHAÇO
TENHO BOA PONTARIA
FISGO LOGO O MAIOR PEIXE
SOU O REI DA PESCARIA.



AGORA RESPONDA:

A) QUAIS FORAM AS PALAVRAS QUE VOCÊ PINTOU?

R: _____

B) QUAL É O TÍTULO DESSE TEXTO?

R: _____

C) QUAIS OS TIPOS DE DIVERSÃO QUE APARECEM NESTE TEXTO?

R: _____

OFICINA DE TEXTO

1) AS PALAVRAS MASSINHA E MODELAR COMEÇAM COM A LETRA _____ E SE JUNTARMOS A LETRA M COM AS VOGAIS FORMAMOS AS FAMÍLIAS SILÁBICAS... VAMOS LÁ... EU COMEÇO E VOCÊ CONTINUA, DEPOIS COMPLETE AS PALAVRAS COM ESTAS SÍLABAS QUE VOCÊ FORMOU :

M+A= MA

M+E= _____ _____ LA _____ IA _____ CACO _____ LA

M+I= _____

M+O= _____ _____ TO _____ LETA _____ LHO _____ LADO

M+U= _____

2) LEIA E ILUSTRE A FRASE.

O MACACO PEGOU UMA FRUTA NA ÁRVORE DO MEU QUINTAL.

3) COMPLETE COM AS VOGAIS O NOME FRUTAS DA LISTA ABAIXO QUE VOCÊ CONHECE.

___ B ___ C ___ X ___

B ___ N ___ N ___

___ V ___

M ___ Ç ___

P ___ SS ___ G ___

L ___ R ___ NJ ___

M ___ R ___ NG ___

3) VAMOS COMPLETAR O TEXTO, LEIA COM ATENÇÃO, AS FRASES, OBSERVE BEM AS PALAVRAS E VAMOS LÁ!!!

E O VENTO LEVOU...

① AJUDE MARCELA A COMPLETAR SUA HISTÓRIA COM AS PALAVRAS QUE O VENTO SOPROU.

A CACHORRINHA FIFI

DIZEM QUE O _____ É O MELHOR AMIGO DO HOMEM.
 EU TENHO UMA _____ QUE SE CHAMA _____.
 ELA É TODA _____.
 FIFI É MUITO _____!
 FIFI GOSTA DE COMER _____ E _____.
 ELA DORME NUMA _____ DE _____.
 FIFI ADORA TOMAR _____ DE CHUVEIRO.
 ELA É MUITO _____!

VIDA E SAÚDE

RETOMANDO A IMPORTÂNCIA DA HIGIENE.

VAMOS RETOMAR UM POUCO DO QUE JÁ SABEMOS; A IMPORTÂNCIA DA HIGIENE PARA TERMOS UMA BOA SAÚDE, BEM COMO ALGUNS PRODUTOS UTILIZADOS PARA A HIGIENE E CUIDADOS PESSOAIS. NA AULA DE HOJE, VEREMOS ALGUNS HÁBITOS DE HIGIENE QUE DEVEM SER PRATICADOS DIARIAMENTE.

1) OBSERVE AS GRAVURAS ABAIXO E NUMERE EM ORDEM CRESCENTE, LEMBRANDO QUE COMEÇAMOS DA ESQUERDA PARA A DIREITA.



JÁ COLOCOU OS NÚMEROS NOS PARÊNTESES QUE ESTÃO EM CIMA DA CABEÇA DAS CRIANÇAS?

2) DE OLHO NAS GRAVURAS QUE VOCÊ NUMEROU ACIMA.

A) DE ACORDO COM O NÚMERO DE CADA CRIANÇA ESCREVA O QUE ELA ESTÁ FAZENDO.

1) _____

2) _____

3) _____

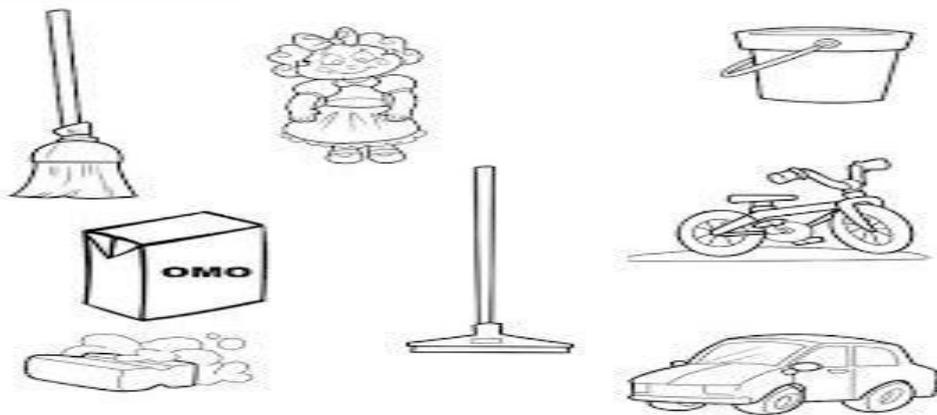
B) QUAIS OS PRODUTOS DE HIGIENE QUE ELAS ESTÃO USANDO?

R: _____

2) HIGIENE DOS AMBIENTES

COMO JÁ SABEMOS, A HIGIENE É IMPORTANTE EM TODOS OS SENTIDOS, ALÉM DA HIGIENE CORPORAL, TEMOS A HIGIENE DOS AMBIENTES E TAMBÉM DOS ALIMENTOS. A LIMPEZA DOS LUGARES EVITA A PRESENÇA DE BARATAS, MOSCAS, RATOS E DE ORGANISMOS INVISÍVEIS QUE NOS CAUSAM DOENÇAS. ASSIM COMO PARA A NOSSA HIGIENE PASSOAL USAMOS ALGUNS PRODUTOS, O MESMO OCORRE COM A HIGIENE DOS AMBIENTES, NA LIMPEZA DA CASA, DA ESCOLA, DOS HOSPITAIS, DO QUINTAL, NA LAVAGEM DE LOUÇAS, ROUPAS E TAPETES.

- LEIA COM ATENÇÃO E RESOLVA AS ATIVIDADES A SEGUIR.



1) OBSERVE OS DESENHOS ACIMA E PINTe SOMENTE OS PRODUTOS QUE SÃO UTILIZADOS PARA A HIGIENE DOS AMBIENTES.

2) JÁ PINTOU? ENTÃO NAS LINHAS ABAIXO, ESCREVA O NOME DESSES PRODUTOS QUE VOCÊ PINTOU.

3) AGORA COM AS PALAVRAS QUE VOCÊ ESCREVEU ACIMA, COMPLETE AS FRASES ABAIXO:

A) COM A _____ POSSO DEIXAR LIMPO O MEU QUINTAL.

B) USANDO UM PANO, _____ E UM _____ COM ÁGUA E DESINFETANTE DEIXO MINHA CASA LIMPA E CHEIROSA.

C) PARA LAVAR A LOUÇA, SE NÃO TIVER DETERGENTE, POSSO USAR O _____ EM PEDRA OU PEDAÇO.

D) COM O _____ NA MÁQUINA MINHAS ROUPAS FICAM BEM LIMPINHAS.

3) TODO AMBIENTE DEVE SER BEM CUIDADO

NA ÚLTIMA ATIVIDADE, FALAMOS COM FOCO NA HIGIENE DOS AMBIENTES COMO CASA, VARANDA, QUINTAL, ESCOLA, OU SEJA, AMBIENTES QUE ESTAMOS PRESENTES O TEMPO TODO. HOJE VEREMOS QUE DEVEMOS MANTER LIMPOS E BEM CUIDADOS OUTROS AMBIENTES QUE FAZEM PARTE DA NATUREZA .

1) OBSERVE A ILUSTRAÇÃO ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



A) O QUE VOCÊ ESTA GRAVURA ESTÁ REPRESENTANDO?

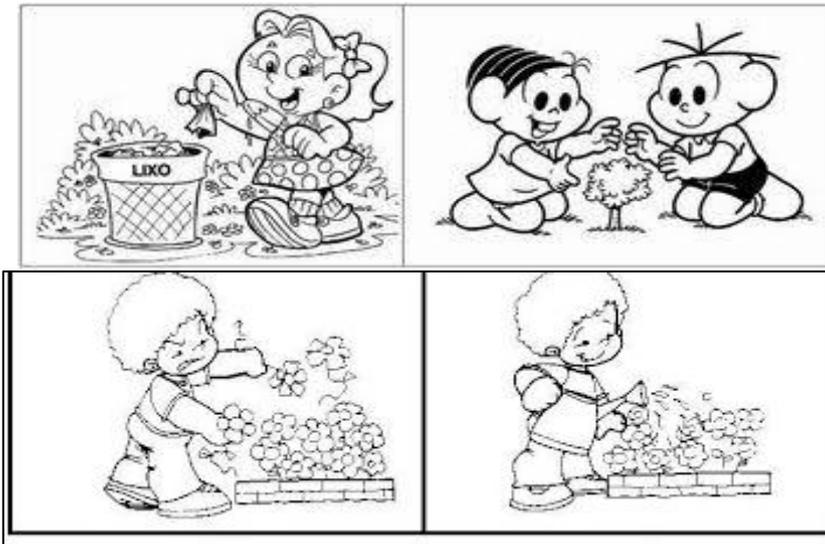
R: _____

B) VOCÊ ACREDITA QUE ESSE CENÁRIO É AGRADÁVEL AOS NOSSOS OLHOS, E BOM CONVIVER COM ESTE AMBIENTE? POR QUE?

R: _____

2) O QUE PODEMOS FAZER PARA EVITAR SITUAÇÕES COMO ESTA?

R: _____



3) ANALISE AS GRAVURAS ACIMA E CIRCULE A QUE REPRESENTA O DESRESPEITO, E FALTA CUIDADOS COM O AMBIENTE, COM A NATUREZA, DEPOIS ESCOLHA UMA DELAS E FORME UMA FRASE ABAIXO.

RECREAÇÃO:

HORA DA BRINCADEIRA, COM AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ!

1) PROCURANDO O PORCO

PARA INICIAR A BRINCADEIRA, VOCÊ DESENHA NUMA UM GATO, UM PORCO, E UMA VACA E COLOQUE OS TRÊS DESENHOS SOBRE UMA MESA . DEPOIS DESENHA SOMENTE UM RABO E RECORTE. ESCOLHA UM DE VOCÊS PARA COMECAR... AH! PODEM UTILIZAR A PARLEND A ABAIXO PARA ESCOLHER QUEM COMEÇA A BRINCADEIRA. O ESCOLHIDO COM OS OLHOS VENDADOS TERÁ QUE ENCONTRAR O PORCO PARA COLOCAR O RABINHO, PODENDO TER TRÊS CHANCES, SE NÃO CONSEGUIR, PAGA UM MICO E PASSA A VEZ PARA OUTRA PESSOA... ESSA É A PARLEND A



SE GOSTAREM, BRINQUEM A VONTADE E DEPOIS FAÇA UM REGISTRO NO ESPAÇO ABAIXO, SOBRE A BRINCADEIRA ESCRIVENDO OU DESENHANDO.

2) ENCONTRANDO O BRINQUEDO!!!

- 1) CHAME AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ, ESCOLHA UM BRINQUEDO.
 - 2) LOGO APÓS, COM O BRINQUEDO NA MÃO, COMBINEM, ESCOLHAM QUEM VAI SER PRIMEIRO A ESCONDER O BRINQUEDO,
 - 3) PEÇA PARA OS OUTROS PARTICIPANTES, AGUARDAREM DO LADO DE FORA DA CASA, NA VARANDA POR EXEMPLO ENQUANTO A PESSOA ESCOLHIDA ESCONDERÁ O BRINQUEDO.
 - 4) QUANDO O BRINQUEDO ESTIVER ESCONDIDO AS PESSOAS RETORNARÃO DENTRO DE CASA E TERÃO ORDEM PARA PROCURAR O BRINQUEDO.
 - 5) QUEM ENCONTRAR PRIMEIRO, SERÁ O PRÓXIMO A ESCONDER O BRINQUEDO E CONTINUAREM A BRINCADEIRA.
- VAMOS LÁ... DIVIRTAM-SE, DEPOIS FAÇAM O REGISTRO ESCRIVENDO OU DESENHANDO NO ESPAÇO ABAIXO.



3) ONDE ESTÁ A BOLINHA

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- UMA BOLINHA DE GUDE OU OUTRA BOLINHA PEQUENA.
- TRÊS A CINCO COPOS VAZIOS.
- UMA VENDA PARA OS OLHOS DE ACORDO COM O NÚMERO DE PARTICIPANTES.
- UM LUGAR PARA SENTAREM E DISPOR OS COPOS DE BOCA PARA BAIXO.

COMO BRINCAR!!!

COM OS MATERIAIS EM MÃOS, ESCOLHAM UM LOCAL, PODENDO SER O TAPETE NO MEIO DA SALA, NO CHÃO DA VARANDA E TAMBÉM NA MESA DA COZINHA.

ESCOLHIDO UM DOS LUGARES ONDE POSSAM SENTAR E DISPOR OS COPOS DE BOCA PARA BAIXO, UMA PESSOA SEGURA A BOLINHA NA MÃO E AS OUTRAS VENDAM OS OLHOS E QUEM ESTIVER COM A BOLINHA COLOQUE-A EMBAIXO DE UM DOS COPOS E DÁ O ORDEM PARA TIRAREM AS VENDAS DOS OLHOS E DESCOBRIR ONDE ESTÁ A BOLINHA.

QUEM ENCONTRAR SERÁ O PRÓXIMO A ESCONDER A BOLINHA, CONTINUANDO A BRINCADEIRA. NO FINAL FAÇAM O REGISTRO NO ESPAÇO ABAIXO, POR MEIO DA ESCRITA OU ILUSTRAÇÃO.

